

Szanowni Państwo, Drodzy Autorzy pragniemy zaprosić was do publikacji w przyszłorocznym numerze „International Journal of Slavic Studies Transgressive, Pragmatic and Speculative Horizons of Popular Literature and Culture”.

Zasadniczym tematem numeru pragniemy uczynić zagadnienia związane tożsamością kulturową współczesnych Słowian. Interesujące nas zagadnienia dotyczą dwóch bloków tematycznych. Pierwszy odwołuje się do tradycji i wyzwań współczesności oraz obecnych w nich mechanizmów: wykluczenia, manipulacji kultywowania wzorców kulturowych oraz adaptacji twórczej, w tym także powielanych stereotypów kulturowych oraz klisz. Drugi związany jest z popkulturowymi projektami przyszłości

Do drugiej części czasopisma, zgodnie z sugestiami zgłaszanymi przez Autorów i Badaczy zapraszamy wszystkich pragnących przedstawić interesujące artykuły dotyczące ważnych zdaniem Państwa aspektów badawczych kultury i literatury popularnej krajów słowiańskich. Interesują nas zarówno prace teoretyczne jak i analityczne powiązane z tematyką czasopisma.

Dla tych z Państwa, którzy pragnęliby przedstawić komunikaty dotyczące zespołów lub projektów badawczych a także przygotowywanych konferencji lub wydanych monografii związanych z słowiańską kulturą popularną proponujemy także możliwość opublikowania takich tekstów.

Wymagania edytorskie podane są na stronie czasopisma, termin nadsyłania artykułów mija 30.10.2023.