

Międzynarodowa Konferencja Naukowo-Praktyczna

GLOBALNE WYZWANIA PRZYSZŁOŚCI: PRZYCZYNY, STRATEGIE I SKUTKI - PERSPEKTYWA NAUKOWA I SPEKULATYWNA

Kijów, 21–22 października 2021 r.

Instytut Problemów Sztuki Współczesnej /Narodowa Akademia Sztuki
Ukrainy (Kijów, Ukraina)

Instytut Filologii Polskiej/ Uniwersytet Zielonogórski (Zielona Góra,
Polska)

Katedra Filologii Polskiej /Narodowy Uniwersytet Kijowski im. Tarasa
Szewczenki (Kijów, Ukraina)

Wydział Filozofii /Narodowy Uniwersytet Kijowski im. Tarasa
Szewczenki (Kijów, Ukraina)

Wydział Grafiki / Instytut Politechniczny im. Igora Sikorskiego w
Kijowie

Instytut Literatury im. Tarasa Szewczenki /Narodowa Akademia Nauk
Ukrainy (Kijów)

Polsko-Ukraińskie Centrum Studiów Humanistycznych / Uniwersytet
Zielonogórski (Zielona Góra, Polska)

Instytut Filozofii / Uniwersytet Zielonogórski (Zielona Góra, Polska)

Instytut Kulturoznawstwa / Narodowa Akademia Sztuk Pięknych Ukrainy
(Kijów, Ukraina)

Narodowa Akademia Sztuk Pięknych Ukrainy (Kijów, Ukraina)

Przyszłość ludzkiej cywilizacji stoi w obliczu wielu problemów natury przyrodniczej, technologicznej i społeczno-politycznej. Antycypacja globalnych kataklizmów polega nie tylko na tworzenia pesymistycznych obrazów przyszłości, ale także na poszukiwaniu sposobów na przetrwanie ludzkości.

Niestety, ogromne przyspieszenie technologiczne, związane z coraz bardziej dynamicznymi badaniami naukowymi, nie eliminuje zagrożeń egzystencjalnych. Globalna skala tego zjawiska wymaga ujęcia nie tylko z

perspektywy nauk ścisłych, ale także z punktu widzenia humanistyki oraz odpowiednich projektów społecznych. W szczególności chodzi tutaj o spekulację literacką i artystyczną, które łączą perspektywę naukowej diagnozy z hipotetyczną rekonstrukcją potencjalnych konsekwencji.

Staje się coraz bardziej oczywiste, że globalna skala problemów stojących przed cywilizacją ludzką będzie związana nie tylko z jej uniwersalnym zasięgiem geograficznym, ale także ze współistnieniem wielu różnych aspektów wpływających na jej rozwój. Przykładem tego jest ewolucja technologiczna i jej wpływ na człowieka i społeczeństwo. Ważne jest nie tylko zdiagnozowanie źródeł problemów, które przed nami stoją, ale także prognozowanie przebiegu tych zjawisk i ich konsekwencji dla człowieka, kultury i cywilizacji jako całości.

Ponieważ przewidywane w przyszłości zagrożenia dotyczyć będą wielu aspektów ludzkiej egzystencji, inżynierii społecznej i globalnej ingerencji w wiele obszarów istnienia naszej planety, możliwe wydaje się połączenie wysiłków wszystkich dziedzin nauki: nauk przyrodniczych, społecznych i humanistycznych. Dlatego też referaty zostały pogrupowane w następujące klastry tematyczne:

ANTROPOCEN I KONDYCJA CYWILIZACJI

Zanieczyszczenie środowiska, wylesianie, pustynnienie, wymieranie.

Problemy źródeł energii, wody pitnej i surowców.

Wojny o zasoby naturalne planety.

Cyfrowe ekosystemy.

NOWE TECHNOLOGIE: EWOLUCJA CYWILIZACYJNA I RYZYKO DEHUMANIZACJI CZŁOWIEKA

Nowe technologie i ich wpływ na rynek pracy i społeczeństwo.

Ewolucja systemów politycznych i społecznych.

Mikro- i nanosystemy jako siły napędowe zmian technologicznych.

Badania przestrzeni kosmicznej.

POSTHUMANIZM, TRANSHUMANIZM I KULTURA

Tradycja i poszukiwanie tożsamości.

Aksjologia przyszłości.

Człowiek i sztuka współczesna: krawędzie nowej rzeczywistości.

Artystyczny dyskurs postrzeczowości.

Sztuka w epoce pandemii.

TRENDY TECHNOLOGICZNE

Trendy technologiczne w edukacji.

Kultura w nowoczesnych technologiach.

Sztuka cyfrowa: na granicy rozsądku.

Warunki uczestnictwa. Konferencja odbędzie się w trybie mieszanym, z wykorzystaniem platformy ZOOM.

Zakwaterowanie i wyżywienie. Komitet organizacyjny nie jest odpowiedzialny za organizację zakwaterowania i wyżywienia dla uczestników konferencji.

Wydatki i opłaty. Opłata związana jest z kosztami publikacji materiałów konferencyjnych i wynosi 60 UAH za stronę zgłoszonego referatu.

Rejestracja. Formularz zgłoszeniowy oraz materiały (abstrakty) prosimy przesyłać na adres: tarasenko.anna.88@gmail.com; ipsm2@ukr.net.

Językami roboczymi konferencji są ukraiński, polski, angielski.

Publikacja prac. Organizatorzy planują wydanie recenzowanego tomu w formie zbioru prac naukowych opublikowanych przez Uniwersytet Zielonogórski (Polska).

Terminy. Abstrakty uczestników konferencji będą przyjmowane do 10 września.