**„International Journal of Slavic StudiesTransgressive, Pragmatic and Speculative Horizons of Popular Literature and Culture”**

Uniwersytet Zielonogórski

Wydział Humanistyczny

al. Wojska Polskiego 69, Zielona Góra, e-mail:

**RECENZJA ARTYKUŁU NAUKOWEGO**

**„International Journal of Slavic StudiesTransgressive, Pragmatic and Speculative Horizons of Popular Literature and Culture” tom 1 (2018)**

**Tytuł:**

1. Uważam, że recenzowany tekst *(proszę postawić znak "x")*:

[ ] może być publikowany bez ingerencji merytorycznych

[ ] może być publikowany po korekcie stylistycznej

[ ]może być publikowany (bez ponownego recenzowania)

po wprowadzeniu nieznacznych zmian

[ ] może być publikowany po wprowadzeniu znacznych zmian wskazanych poniżej

[ ] nie może być publikowany z powodów wskazanych poniżej

1. Charakterystyka pracy ze wskazaniem jej istoty i oryginalności
2. Uwagi szczegółowe dotyczące treści, jakości oraz języka pracy
3. Specyficzne komentarze i zalecenia dla Autorów
4. Nie mam żadnych dodatkowych komentarzy i zaleceń.

Podpis: .....................................

DODATKOWE PYTANIA (NA ŻYCZENIE RECENZENTA)

1. Jakie jest Twoje ogólne wrażenie na temat artykułu? Czy ma sens dołączenie go do magazynu?

2. Wyjaśnić, w jaki sposób proponowany artykuł wpisuje się w studium słowiańskiej kultury popularnej i literatury?

2. Czy artykuł zawiera jasne argumenty dotyczące głównych punktów nakreślonych przez autora manuskryptu?

3. Jeśli, twoim zdaniem, manuskrypt zawiera wady, to w takim przypadku, co można zmienić, aby je poprawić? Podaj konkretne przykłady.

Data:

Recenzent:

Telefon:

Adres (afiliacja):

E-mail: